Документ предоставлен [КонсультантПлюс](http://www.consultant.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| 17 ноября 2000 года | N 77/2000-ОЗ |

Принят

решением

Московской областной Думы

от 1 ноября 2000 года

N 5/112

ЗАКОН

МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

О НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛАХ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Список изменяющих документов

(в ред. законов Московской области

от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ, от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ,

от 27.12.2008 N 237/2008-ОЗ, от 04.02.2009 N 7/2009-ОЗ,

от 22.06.2013 N 63/2013-ОЗ, от 27.07.2013 N 103/2013-ОЗ,

от 30.12.2013 N 171/2013-ОЗ)

Целью настоящего Закона является создание правовых основ, необходимых для сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов в Московской области как неотъемлемой части культурного наследия и традиций народного искусства, развивающихся на основе преемственности местных художественно-стилевых и технико-производственных особенностей и обогащаемых современным художественным опытом.

Сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов в Московской области, обладающей уникальным по количеству и разнообразию видов и стилистических особенностей комплексом народных художественных промыслов, охватывающих практически все виды техники и прикладного искусства, является важной государственной задачей.

Статья 1. Предмет регулирования настоящего Закона

Настоящий Закон регулирует отношения в сфере народных художественных промыслов на территории Московской области (далее - народный художественный промысел). Участниками указанных отношений являются физические лица, юридические лица, органы государственной власти Московской области и органы местного самоуправления в Московской области.

(в ред. Закона Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ)

Статья 2. Правовое регулирование отношений в сфере народных художественных промыслов

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

1. Правовое регулирование отношений в сфере народных художественных промыслов осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", Федеральным законом "О народных художественных промыслах", настоящим Законом и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Московской области.

2. Отношения в области народных художественных промыслов, касающиеся правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности, регулируются гражданским законодательством.

Статья 3. Основные понятия

Для целей настоящего Закона используются следующие основные понятия:

- народный художественный промысел - одна из форм народного творчества, деятельность по созданию художественных изделий утилитарного и (или) декоративного назначения, осуществляемая на основе коллективного освоения и преемственного развития традиций народного искусства в определенной местности в процессе творческого ручного и (или) механизированного труда мастеров народных художественных промыслов;

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

- место традиционного бытования народного художественного промысла - территория, в пределах которой исторически сложился и развивается в соответствии с самобытными традициями народный художественный промысел, существует его социально-бытовая инфраструктура и могут находиться необходимые сырьевые ресурсы;

- организация народных художественных промыслов - организация (юридическое лицо) любой организационно-правовой формы и формы собственности, в объеме отгруженных (подлежащих реализации путем поставки или иной продажи либо обмена) товаров собственного производства (работ, услуг, выполненных, оказанных своими силами) которых изделия народных художественных промыслов, по данным федерального государственного статистического наблюдения за предыдущий год, составляют не менее 50 процентов;

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

- творческий работник - физическое лицо, осуществляющее творческое варьирование или принимающее участие в поиске композиционного, цветового, орнаментального, пластического и иного художественного решения при создании изделия народного художественного промысла;

- мастер народного художественного промысла - физическое лицо, изготавливающее изделия определенного народного художественного промысла в соответствии с его традициями и осуществляющее свою деятельность на условиях трудового договора или гражданско-правового договора с юридическим лицом либо в качестве индивидуального предпринимателя;

(в ред. законов Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ, от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

- изделие народного художественного промысла - художественное изделие утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленное в соответствии с традициями данного промысла;

- уникальное изделие народного художественного промысла - единственное в своем роде, имеющее высокую художественную ценность изделие народного художественного промысла;

- типовой образец изделия народного художественного промысла - образец, который выполнен в виде готового изделия, рисунка (схемы, типовой композиции), макета (модели) и предназначен для воспроизведения в установленном порядке, в том числе с применением творческого варьирования;

- творческое варьирование - одна из форм проявления народного творчества, основной метод воспроизведения типового образца изделия народного художественного промысла, который предусматривает внесение изменений и дополнений в композиционное, цветовое, орнаментальное, пластическое и иное художественное решение изделия, не приводящих к снижению художественного уровня и качества изготовления изделия народного художественного промысла в сравнении с его типовым образцом;

- абзацы одиннадцатый - двенадцатый утратили силу. - Закон Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ;

- художественно-стилевые особенности народного художественного промысла - совокупность средств художественной выразительности, приемов мастерства и традиционной технологии изготовления изделий народного художественного промысла, исторически сложившихся под влиянием культурных, социальных и природных факторов места его традиционного бытования.

(в ред. Закона Московской области от 22.06.2013 N 63/2013-ОЗ)

Статья 4. Основы государственной политики Московской области в сфере народных художественных промыслов

(в ред. Закона Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ)

1. Органы государственной власти Московской области оказывают поддержку народным художественным промыслам (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти) в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Законом и иными законами Московской области, а также принятыми на их основании иными нормативными правовыми актами Московской области.

(в ред. Закона Московской области от 04.02.2009 N 7/2009-ОЗ)

2. Поддержка народных художественных промыслов, предусмотренная [частью первой](#P60) настоящей статьи, может осуществляться в следующих формах:

включение в государственные программы Московской области мероприятий по обеспечению сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов на территории Московской области;

(в ред. Закона Московской области от 27.07.2013 N 103/2013-ОЗ)

участие в разработке и реализации мероприятий федеральных целевых программ в части сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов, предполагаемых к реализации (реализуемых) на территории Московской области;

разработка и реализация инвестиционных программ и проектов, имеющих региональное (Московской области) и межмуниципальное значение, в целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

оказание содействия органам местного самоуправления муниципальных образований Московской области по вопросам сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

предоставление налоговых льгот;

предоставление субсидий организациям и мастерам народных художественных промыслов - индивидуальным предпринимателям, осуществляющим свою деятельность в сфере народных художественных промыслов;

содействие пропаганде искусства народных художественных промыслов в Московской области и за ее пределами, в том числе посредством организации выставок, конкурсов, аукционов, специализированной торговли изделиями народных художественных промыслов, развитие международного обмена и внешнеэкономической деятельности в указанной сфере;

осуществление мер по сохранению народных художественных промыслов и творческих работников народных художественных промыслов при проведении процедур, направленных на предотвращение банкротства организаций народных художественных промыслов, при реорганизации или ликвидации указанных организаций.

(часть 2 в ред. Закона Московской области от 22.06.2013 N 63/2013-ОЗ)

3. Правительство Московской области в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Законом и иными законами Московской области может в пределах своей компетенции устанавливать иные формы поддержки народных художественных промыслов (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти) в социальной, экономической и иных сферах для сохранения, возрождения и развития указанных промыслов.

(в ред. Закона Московской области от 04.02.2009 N 7/2009-ОЗ)

Статья 5. Исключена. - Закон Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ.

Статья 6. Художественно-экспертный совет Московской области по народным художественным промыслам

1. Для отнесения изготовляемых изделий к изделиям народных художественных промыслов создается Художественно-экспертный совет Московской области по народным художественным промыслам (далее - Совет).

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

2. Совет создается при Правительстве Московской области и действует на основании положения, утвержденного Правительством Московской области.

(часть 2 в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

3. Взаимодействие с Советом и организационно-техническое обеспечение его деятельности осуществляется в порядке, определяемом Правительством Московской области.

(часть 3 в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

Статья 7. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов

1. Отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе решений Совета, принимаемых по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов. Эти решения принимаются в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, который утверждается в порядке, устанавливаемом уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

(в ред. законов Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ, от 04.02.2009 N 7/2009-ОЗ)

Порядок отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов устанавливается Положением о Совете.

(в ред. Закона Московской области от 26.07.2006 N 129/2006-ОЗ)

2. При отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов должны учитываться требования к технологии изготовления изделий народных художественных промыслов, установленные Федеральным законом "О народных художественных промыслах".

К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, при изготовлении которых заимствованы художественно-стилевые особенности определенного народного художественного промысла, но которые изготовлены не в месте его традиционного бытования.

(абзац введен Законом Московской области от 22.06.2013 N 63/2013-ОЗ)

3. Решения, принимаемые по вопросам отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов, могут быть обжалованы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Статья 8. Учет и хранение собраний изделий народных художественных промыслов

1. Учет и хранение собраний изделий народных художественных промыслов организуют и осуществляют организации народных художественных промыслов и мастера народных художественных промыслов - индивидуальные предприниматели.

Методическое руководство учетом и хранением их осуществляет центральный исполнительный орган государственной власти Московской области, на который возложено государственное регулирование в сфере культуры.

2 - 3. Утратили силу. - Закон Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ.

Статья 9. Традиционные народные художественные промыслы

1. Народные художественные промыслы, сохраняющие самобытные традиции, место бытования, художественную школу, кадровое образование, преемственность поколений, династий, замкнутый технологический процесс и являющиеся частью единой культурной среды в общем национальном культурном достоянии Московской области, называются традиционными народными художественными промыслами Московской области.

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

2. Традиционные народные художественные промыслы относятся к категории объектов, охраняемых государством, пользуются государственной поддержкой, подлежат учету в соответствии с законодательством Российской Федерации и Московской области.

(в ред. Закона Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ)

Статья 10. Организации традиционных народных художественных промыслов

1. Организации народных художественных промыслов, имеющие основным видом деятельности изготовление изделий народных художественных промыслов, сохраняющие и развивающие традиционные народные художественные промыслы, включаются в Перечень организаций традиционных народных художественных промыслов. Включение в Перечень и исключение из него организаций осуществляется в порядке, устанавливаемом Правительством Московской области.

2. Абзац утратил силу. - Закон Московской области от 22.06.2013 N 63/2013-ОЗ.

При угрозе банкротства организации традиционных народных художественных промыслов ей оказывается государственная поддержка в виде финансовой, организационной и иного вида помощи.

Статья 11. Места традиционного бытования народных художественных промыслов

1. Места традиционного бытования народных художественных промыслов в Московской области устанавливаются в порядке, определяемом Правительством Московской области.

2. К местам традиционного бытования народных художественных промыслов Московской области относятся территории городских и сельских поселений, где расположены объекты, связанные с производством изделий художественных промыслов, добычей сырьевых ресурсов, материалов; исторически обусловленные места поселений; социально-бытовая сфера, а также природные ландшафты, определяющие среду бытования мастеров народных художественных промыслов.

3. Утратила силу. - Закон Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ.

4. Границы земельных участков, на которых расположены места традиционного бытования народных художественных промыслов, устанавливаются в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством Московской области.

5. Утратила силу. - Закон Московской области от 28.09.2007 N 162/2007-ОЗ.

Статья 12. Подготовка кадров и ученичество

1. Организации народных художественных промыслов обеспечивают условия для подготовки работников художественных профессий; обучения их основам мастерства и приобретения ими профессиональных навыков; постоянного повышения их квалификации, уровня мастерства; стимулирования творческой активности.

2. Подготовка кадров для народных художественных промыслов осуществляется в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, а также может осуществляться в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам.

(часть 2 в ред. Закона Московской области от 30.12.2013 N 171/2013-ОЗ)

Статья 13. Международные связи

Организации народных художественных промыслов могут устанавливать международные связи по обмену опытом и развитию народного искусства, осуществлять внешнеэкономическую деятельность.

Статья 14. О признании утратившим силу нормативного правового акта Московской области

Признать утратившим силу Закон Московской области N 36/96-ОЗ "О народных художественных промыслах Московской области" со дня вступления настоящего Закона в силу.

Статья 15. Вступление настоящего Закона в силу

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Московской области

Б.В. Громов

17 ноября 2000 года

N 77/2000-ОЗ