



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

20.03.2020 № 14РВ-37

г. Красногорск

Об утверждении Методических рекомендаций
о применении нормативов и норм ресурсной обеспеченности населения
в сфере культуры на территории Московской области

Во исполнение распоряжения Правительства Московской области от 31.10.2018 № 674-РП «О нормативах и нормах ресурсной обеспеченности населения объектами социальной сферы», в целях обеспечения равных возможностей граждан на доступ к учреждениям и организациям культуры и культурным благам:

1. Утвердить прилагаемые Методические рекомендации о применении нормативов и норм ресурсной обеспеченности населения в сфере культуры на территории Московской области.

2. Рекомендовать органам местного самоуправления муниципальных образований Московской области:

1) учитывать нормативную потребность при формировании и исполнении бюджетов муниципальных образований Московской области, подготовке проектов программ комплексного социально-экономического развития муниципальных образований Московской области, разработке генеральных планов городских округов;

2) ежегодно до 10 марта текущего года производить расчет нормативной потребности и фактической обеспеченности в объектах социальной инфраструктуры по состоянию на 1 января текущего года и направлять данную информацию в Министерство культуры Московской области.

005425 *

3. Управлению музейной деятельности, связей с общественностью и информационных ресурсов Министерства культуры Московской области обеспечить официальное размещение (опубликование) настоящего распоряжения на официальном сайте Министерства культуры Московской области <http://mk.mosreg.ru> в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

4. Управлению развития инфраструктуры и аналитической работы Министерства культуры Московской области направить копию настоящего распоряжения:

в 7-дневный срок после дня первого официального опубликования в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Московской области с соблюдением требований, установленных распоряжением Губернатора Московской области от 07.07.2017 № 215-РГ «Об организации представления нормативных правовых актов Московской области для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации»;

в течение 5 рабочих дней со дня его регистрации в Прокуратуру Московской области в соответствии с распоряжением Губернатора Московской области от 30.07.2018 № 255-РГ «О направлении в Прокуратуру Московской области нормативных правовых актов Московской области и их проектов».

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя министра культуры Московской области Морковкину И.Е.

Министр культуры
Московской области



Е.М. Харламова

УТВЕРЖДЕНЫ
распоряжением Министерства
культуры Московской области
от 20.03.2020 № 17РВ-37

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
органам местного самоуправления муниципальных образований
Московской области
по развитию сети организаций культуры
и обеспеченности населения услугами организаций культуры

В соответствии с частью 2 статьи 44 Конституции Российской Федерации о праве граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, а также Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», определяющими права граждан на доступ к культурным ценностям, права и обязанности субъектов культурной деятельности, исходя из принципов, определенных в Основах государственной культурной политики, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», государственным органам исполнительной власти Московской области и органам местного самоуправления Московской области необходимо обеспечить:

территориальное и социальное равенство граждан в реализации их права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;

развитие инфраструктуры культурной деятельности;

создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание клубной сети киноvideопоказа;

использование цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

Во исполнение нормативно-правовых актов Российской Федерации и законодательства Московской области по обеспечению доступности услуг организаций культуры необходимо руководствоваться единой методикой по определению нормативной потребности в объектах культуры, что позволит преодолеть диспропорции обеспеченности и создать условия для развития сети организаций культуры.

I. Общие положения

1. Настоящие Методические рекомендации разработаны в целях обеспечения доступности организаций культуры путем оптимального размещения сети организаций культуры с учетом норм минимально необходимых видов организаций культуры и нормативов обеспеченности населения организациями культуры, установленных законодательством Российской Федерации.

Настоящие Методические рекомендации разработаны в соответствии с:
Конституцией Российской Федерации;

Законом Российской Федерации от 9.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

Федеральным законом от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;

Федеральным законом от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

Концепцией долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р;

Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 02.04.2012 № 434-р;

Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации на период до 2025 года, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.11.2015 № 2395-р;

распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 02.08.2017 № Р-965.

2. Определения, используемые в настоящих Методических рекомендациях:

«Норма» – это минимально допустимое количество сетевых единиц.

«Норматив» – это составляющие нормы, указывающие на объем сети (в единицах) и минимальное значение количества населения, для которого установлены данные нормы, а также время, затраченное на доступ к организациям культуры.

«Сетевая единица» – организация культуры независимо от формы собственности, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов.

«Библиотека» – информационная, культурная, просветительская организация или структурное подразделение организации, располагающая организованным фондом документов и предоставляющая их во временное пользование физическим и юридическим лицам.

«Общедоступная библиотека» – библиотека, которая предоставляет возможность пользования ее фондом и услугами юридическим лицам независимо от их организационно-правовых форм и форм собственности и гражданам без ограничений по уровню образования, специальности, отношению к религии.

«Централизованная библиотечная система» – добровольное объединение библиотек в структурно-целостное образование.

«Музей» – некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, а также для достижения иных целей, определенных Федеральным законом от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

«Концертная организация» – это организация, осуществляющая создание, показ (публичное исполнение) и (или) организацию показа концертных программ.

«Цирк» определяется как обобщенное наименование всех видов зрелищных номеров, аттракционов, программ, спектаклей, решаемых средствами цирковой выразительности, а также как специальное зрелищное сооружение с куполообразным покрытием и манежем, предназначенное для создания и (или) показа цирковых произведений.

Под «учреждением клубного типа» понимается организация, основной деятельностью которой является создание условий для занятий любительским

художественным творчеством, предоставление населению услуг социально-культурного, просветительского и досугового характера.

«Централизованная клубная система» – добровольное объединение учреждений клубного типа в структурно-целостное образование.

«Театр» – это организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства.

«Кинозал» – место, в котором осуществляется показ фильмов.

«Детские школы искусств» – учреждения дополнительного образования, реализующие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств (предпрофессиональные и общеразвивающие).

3. Условия оптимального размещения видов организаций культуры устанавливаются органами местного самоуправления Московской области в сфере культуры в пределах собственных средств с учетом рекомендуемой нормативной потребности.

4. Расчет нормативной потребности на территории Московской области (муниципальных образований) в объектах культуры должен предусматривать:

вид объекта исходя из его функционального значения, специализации, профиля;

нормативное значение (количество) сетевых единиц различных функциональных видов организаций культуры, обеспечивающих комплекс услуг в соответствии с полномочиями в сфере культуры исполнительных органов государственной власти Московской области и органов местного самоуправления Московской области;

нормативное значение (количество) населения, для которого должны быть обеспечены услуги организаций культуры;

показатель территориальной доступности (время в пути до объекта).

При расчете нормативного значения численности населения на сетевую единицу следует использовать метод математического округления к ближайшему целому числу: если первая из отделяемых запятой цифр больше или равно числу 5 вне зависимости от наличия за ней значащих цифр, то последняя из оставляемых цифр увеличивается на единицу. В случае если первая из убираемых цифр меньше чем 5, то увеличение не производится.

5. Условия оптимального размещения объектов культуры должны учитывать:

существующую обеспеченность населения объектами культуры;

функциональное многообразие организаций культуры;

специфику территории, в том числе: культурно-исторические особенности; численность, плотность и демографический состав населения; природно-климатические условия; транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития региона;

прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности;

критерии доступности услуг организаций культуры для населения.

Критерии доступности услуг сферы культуры:

возможность выбора организаций культуры;

развитие выездных, электронных, дистанционных и иных форм предоставления услуг;

возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;

сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек и занятий любительским искусством;

полнота, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;

наличие организаций культуры для детей;

наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

6. Оптимальное территориальное размещение сетевых единиц организаций культуры может быть достигнуто путем их укрупнения (присоединения) за счет организаций, загруженных менее чем на 50% (за исключением учреждений, расположенных в сельской местности), а также за счет создания организаций, предоставляющих комплексные услуги, в том числе на условиях государственно-частного партнерства.

7. Физическая доступность услуг государственных и муниципальных организаций культуры Московской области обеспечивается за счет шаговой и транспортной доступности, а также путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным экскурсиям, спектаклям, концертам) и путем организации гастролей.

Порядок обеспечения условий доступности организаций культуры для инвалидов устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов.

Органы местного самоуправления вправе, в рамках своих полномочий, принять решение о создании учреждений культуры выше установленных минимальных нормативов и норм, установленных Правительством Московской области.

При расчете нормативного значения количества населения на сетевую единицу следует использовать метод математического округления:

если $N + 1 \text{ знак} < 5$, то N -й знак сохраняют, а $N + 1$ и все последующие обнуляют;

если $N + 1 \text{ знак} \geq 5$, то N -й знак увеличивают на единицу, а $N + 1$ и все последующие обнуляют.

II. Нормы и нормативы размещения библиотек

1. В соответствии с законодательством Российской Федерации в основе государственной политики в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, собираемых и предоставляемых в пользование библиотеками (ст.15 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»).

Государство ответственно перед гражданами за обеспечение условий для общедоступности культурной деятельности, культурных ценностей и благ, а также сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек.

Исполнительные органы государственной власти Московской области, осуществляющим исполнительно-распорядительную деятельность на территории Московской области в сфере культуры и органы местного самоуправления муниципальных образований Московской области обеспечивают:

финансирование комплектования и обеспечения сохранности фондов соответственно государственных и муниципальных библиотек;

реализацию прав граждан на библиотечное обслуживание;

условия доступности для инвалидов библиотек субъектов Российской Федерации и муниципальных библиотек (ст. 12 Федерального закона от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»).

Органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания (ст. 15 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»).

Рекомендуемые нормы и нормативы размещения библиотек:

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Московская область	Универсальная библиотека	независимо от количества населения	1	Транспортная доступность в течение 1 дня
	Детская библиотека		1	
	Библиотека для инвалидов по зрению		1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		2	
Городской округ	Общедоступная библиотека	на 20 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Детская библиотека	на 10 тыс. детей	1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам	независимо от количества населения	2	
	Централизованная библиотечная система	при необходимости	1	Создается при необходимости для осуществления методической и сопровождения деятельности сельских библиотек муниципального образования
Сельские населенные пункты, входящие в состав городского округа	Филиал общедоступных библиотек	на 1 тыс. чел.	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут / Транспортная доступность 15 - 30 минут
	Детский филиал общедоступных библиотек	на 1 тыс. детей	1	

Также на всех административно-территориальных уровнях, независимо от количества жителей, необходимо размещение точки доступа к полнотекстовым информационным ресурсам (по 1 в каждой сетевой единице).

2. Нормы размещения государственных библиотек Московской области.

В целях реализации прав граждан на библиотечное обслуживание в Московской области создаются государственные библиотеки, обеспечивающие потребность в доступе к информации и знаниям на базе универсального комплектования библиотечных фондов, в том числе на основе обязательного экземпляра документов, в соответствии с полномочиями Министерства культуры Московской области, к которым относится «организация библиотечного обслуживания населения библиотеками субъекта Российской Федерации, комплектования и обеспечения сохранности их библиотечных фондов» (п. 16 ст. 26.3 Федерального закона от 06.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных

(представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации»).

При наличии специализированных фондов для населения молодежного (юношеского) возраста на территории Московской области могут быть созданы новые молодежные (юношеские) библиотеки, а также молодежные отделения в универсальных библиотеках Московской области.

3. Нормы размещения общедоступных муниципальных библиотек осуществляются в рамках полномочий органов местного самоуправления муниципальных образований Московской области по организации библиотечного обслуживания населения, комплектованию и обеспечению сохранности библиотечных фондов.

Минимально необходимое количество библиотек определяется по следующей формуле:

$$БС = Н : Нн,$$

где:

БС - библиотечная сеть;

Н - численность населения;

Нн - норматив численности населения на 1 библиотеку.

4. Нормы размещения библиотек в городских округах.

В городском округе создается общедоступная библиотека, которая наделяется статусом центральной библиотеки и осуществляет функции по обеспечению комплектования, обработки и хранения библиотечных фондов, создания и ведения электронного каталога и специализированных баз данных, методического обеспечения библиотечной деятельности, популяризации литературы и чтения.

В жилых районах городского округа и городского поселения создаются филиалы центральной библиотеки или ее структурные подразделения, осуществляющие функции выдачи документов библиотечного фонда и популяризацию книги и чтения.

Для городского округа с населением менее 20 тыс. чел. к расчету принимается 1 библиотека на 10 тыс. чел.

Минимально необходимое количество библиотек в городском округе определяется по следующей формуле:

$$БС = (Н : Нн) + (Нд : Ннд),$$

где:

БС - библиотечная сеть;

Н - численность населения;

Нн - норматив численности населения на 1 общедоступную библиотеку;

Нд - численность детского населения;

Ннд - норматив численности детского населения на 1 детскую библиотеку.

Для городского округа с населением от 19 999 до 15 000 чел. следует применять коэффициент 1,5 к нормативной потребности в библиотеках.

Для сельских населенных пунктов, входящих в состав городского округа, к расчету принимается 1 библиотека на 1 тыс. чел.

Для городских округов, в состав которых входят сельские населенные пункты, минимально необходимое количество библиотек в городском округе определяется по следующей формуле:

$$БС = (Нс : Ннс) + ((Н - Нс) : Ннг) + (Нд : Ннд),$$

где:

БС - библиотечная сеть;

Н - численность населения;

Нс - численность сельского населения;

Ннс - норматив численности населения на 1 библиотеку для сельских населенных пунктов, входящих в состав городского округа;

Ннг - норматив численности населения на 1 библиотеку для городского округа;

Нд - численность детского населения;

Ннд - норматив численности детского населения на 1 библиотеку.

Для города входящего в состав городского округа, не являющегося административным центром, с численностью населения менее 10 тыс. чел. к расчету принимается сетевая единица на 5 тыс. чел.

Для городского округа с численностью городского населения от 9 999 до 7 500 чел. следует применять коэффициент 1,25 к нормативной потребности в библиотеках.

Для городского округа с численностью городского населения менее 5 тыс. чел. к расчету принимается сетевая единица на 3 тыс. чел.

5. В городских округах создается самостоятельная детская библиотека для обслуживания детей дошкольного возраста и учащихся общеобразовательных школ с универсальным фондом документов при условии, если численность детей до 14 лет составляет не менее 10 тыс. чел.

При условии меньшей численности детского населения детская библиотека может действовать в составе общедоступной библиотеки как филиал или структурное подразделение центральной библиотеки.

Если в состав муниципального образования входят населенные пункты, не являющиеся административным центром, но имеющие количество детей не менее 10 тыс. чел., то в таких населенных пунктах целесообразно создать самостоятельную детскую библиотеку.

Если у населения муниципального образования есть объективная потребность в создании молодежной библиотеки (ходатайство общественности, инициатива молодежных и образовательных организаций и др.), то собственник (учредитель) имеет право создать молодежную библиотеку или перепрофилировать под данную функцию иную общедоступную библиотеку.

В соответствии с полномочиями по библиотечному обслуживанию населения на территории муниципальных образований может быть создана централизованная библиотечная система (Далее – ЦБС) с филиалами в сельских населенных пунктах.

ЦБС выполняет функции координационного и методического центра для библиотек, созданных на территории муниципального образования, по организации библиотечного обслуживания населения, в том числе проживающего в населенных пунктах, не имеющих стационарных библиотек; по формированию универсального фонда документов; по ведению сводного электронного каталога, сбора и обработки библиотечной статистики. Ввиду вышеизложенных функций, связанных не только с обслуживанием населения, но и с исполнением специализированных библиотечных операций в интересах всех библиотек, а также в соответствии с установленными полномочиями муниципального образования.

Для обслуживания населения сельских населенных пунктов библиотека создается исходя из расчета 1 сетевая единица на 1 тыс. жителей, независимо от количества населенных пунктов, входящих в состав городского округа.

Филиалы общедоступной библиотеки, либо пункты книговыдачи (по потребности) могут размещаться в сельских населенных пунктах, входящих в состав городского округа (или городского поселения). Филиалы, или структурные подразделения центральной библиотеки, могут размещаться как в отдельно стоящих зданиях, так и во встроенных помещениях, либо в помещениях иных учреждений культуры, находящихся на территории жилого района и принимаются к расчету в качестве сетевых единиц.

Решение о реорганизации или ликвидации муниципальной библиотеки, расположенной в сельском населенном пункте, может быть принято только

с учетом результатов опроса жителей данного сельского поселения (ст. 23 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»).

6. Условия доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания обеспечиваются в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов. Слепые, слабовидящие имеют право на библиотечное обслуживание и получение экземпляров документов в специальных доступных форматах на различных носителях информации в специальных государственных библиотеках и других общедоступных библиотеках (п. 2 ст.8 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»). В целях обеспечения доступности библиотечных услуг для инвалидов по зрению следует предусматривать зоны обслуживания в учреждениях и на предприятиях, где учатся и работают инвалиды по зрению, лечебных и реабилитационных учреждениях.

7. Пользователям библиотек, независимо от места проживания, должен быть обеспечен доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий (Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»), для чего рекомендуется на базе центральных библиотек муниципальных образований Московской области, центральных библиотек городского округа Московской области организовать точку доступа к полнотекстовым информационным ресурсам.

Для организации точки доступа к полнотекстовым информационным ресурсам в библиотеке оборудуется место с выходом в сеть Интернет и предоставлением доступа к оцифрованным полнотекстовым информационным ресурсам, на право пользования которыми библиотека заключает договоры (соглашения) с собственниками этих ресурсов.

К полнотекстовым информационным ресурсам, доступ к которым библиотека получает бесплатно, относятся:

фонды Национальной электронной библиотеки (далее – НЭБ), которая объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. НЭБ включает: каталог всех хранящихся в фондах российских библиотек изданий; централизованный, ежедневно пополняемый архив оцифрованных изданий, как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом;

фонды Президентской библиотеки.

При определении нормативной потребности в библиотечном обслуживании населения необходимо рассматривать транспортную и шаговую доступность:

В зависимости от сложности рельефа и наличия выделенной для пешеходов дорожно-тропиночной сети следует применять коэффициент от 1,75 до 5 к нормативной потребности в библиотеках сельских населенных пунктов, входящих в состав городских округов (без учета городского населения).

В зависимости от сложности рельефа и наличия регулярного транспортного сообщения следует применять коэффициент от 1,25 до 5 к нормативной потребности в библиотеках сельских населенных пунктов, входящих в состав городских округов (без учета городского населения).

III. Нормы и нормативы размещения музеев

1. Нормы и нормативы размещения музеев в зависимости от наличия предметов и коллекций, которые отнесены (или могут быть отнесены) к государственной или негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации в целях хранения, сохранности и популяризации культурного наследия.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев:

Таблица 2

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги / Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Московская область	Краеведческий музей	Независимо от количества населения	не менее 1	Транспортная доступность в течение 1 дня
	Художественный музей		не менее 1	
	Тематический музей		не менее 4	
Городской округ	Краеведческий музей	Независимо от количества населения	не менее 1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Тематический музей	Независимо от количества населения	не менее 1	
Городские населенные пункты	Краеведческий музей	Независимо от количества населения	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут

2. За сетевую единицу принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности (ведомственные, частные) при условии, если их фонды вошли в государственную или негосударственную часть музейного Фонда Российской Федерации.

К расчету сетевых единиц принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического

лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности.

Минимально необходимое количество музеев для различных муниципальных образований Московской области определяется по следующей формуле:

$$МС = Н : Мн,$$

где:

МС - музейная сеть;

Н - численность населения;

Мн - норматив численности населения на 1 музей.

В случае если для муниципального образования требуются различного типа музеи, то к данному нормативу применяется коэффициент 2 и 3, где 2 - краеведческий и художественный музеи, 3 - краеведческий, художественный и тематический музеи.

Для учета транспортной и шаговой доступности следует применять коэффициент от 1,25 до 1,5.

Экспозиционные отделы, расположенные на общих участках с головным музеем (например, в пределах одного музейфицированного кремля, монастыря, усадьбы), рассматриваются как необособленные и не считаются отдельной сетевой единицей, кроме случаев, когда они принадлежат различным дирекциям.

Объектом деятельности краеведческого музея является документация и презентация исторического, природного и культурного развития определенного населенного пункта или географического региона. Основными фондами такого музея являются связанные с историей региона экспонаты, в числе которых могут быть, например, археологические находки; произведения искусства или ремесла; документы и изобразительные материалы, фиксирующие исторические события местности; предметы быта; мемориальные предметы, связанные со знаменитыми земляками; материалы, отражающие экономическое и техническое развитие региона.

Художественный музей - это исследовательское и научно-просветительское учреждение искусствоведческого профиля, осуществляющее комплектование, экспонирование, хранение, изучение, реставрацию и популяризацию произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тематические музеи могут быть любой профильной группы: политехнический, мемориальный, военно-исторический, историко-бытовой, археологический, этнографический, литературный, музыкальный, музей науки, техники, кино, архитектуры, боевой (трудовой) славы.

3. Порядок создания, реорганизации и ликвидации государственных музеев, находящихся в ведении субъектов Российской Федерации, определяется высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации (ст. 29 Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»).

Решения об управлении музейными предметами и музейными коллекциями, находящимися в государственной собственности Московской области, принимаются органами исполнительной власти Московской области, на которые возложено государственное регулирование в области культуры (ст. 16 Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»).

4. Органы местного самоуправления имеют право на создание музеев (Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»).

В муниципальном образовании музеи создаются при наличии музейных предметов и коллекций, зарегистрированных в порядке, установленном законодательством Российской Федерации независимо от количества населения.

В муниципальных образованиях, в целях оптимизации затрат на содержание административно-управленческого аппарата и персонала научных работников, могут быть созданы филиалы, или структурные подразделения государственных музеев, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов, либо в помещениях иных населенных пунктов, которые должны учитываться в качестве сетевой единицы муниципального образования, так как они обслуживают местное население.

В муниципальном образовании может быть организовано несколько музеев в зависимости от состава и объема фондов. Филиалы музея, расположенные в населенных пунктах муниципального образования принимаются к расчету в качестве сетевой единицы.

5. Определение предельно допустимых антропогенных нагрузок на объекты культурного наследия, в которых размещены музеи, осуществляется на основе разработанных Министерством культуры Российской Федерации Методических рекомендаций «По разработке нормативов посещаемости музеев-заповедников в зависимости от их возможностей по приему посетителей», направленных на повышение эффективности работы по обеспечению сохранения и презентации культурного и природного наследия.

IV. Нормы размещения театров

1. Нормы и нормативы размещения театров устанавливаются с учетом потребностей населения в жанрах театрального искусства, в том числе возрастных особенностей зрительской аудитории.

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р «О Концепции театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года», театр - это организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства, предусматривающего расширение доступности театрального искусства для различных групп населения.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров:

Таблица 3

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги / Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Московская область	Театр драматический	Независимо от количества населения	1	Транспортная доступность в течение 1 дня / либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
	Театр оперы и балета / музыкальный		1	
	Театр кукол		1	
	Театр юного зрителя		1	
	Прочие театры по видам искусств		1	
Городской округ	Театр по видам искусств	Население от 500 тыс. чел. до 1 млн. чел.	1 на 500 тыс. чел.	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Театр по видам искусств	Население от 200 тыс. до 500 тыс. чел.	1 на 200 тыс. чел.	
	Театр по видам искусств	Население от 100 до 200 тыс. чел.	1	

2. За сетевую единицу принимаются театры (театры-студии), являющиеся юридическими лицами, либо филиалы театров.

Учитывается в качестве одной сетевой единицы театр, в котором действует нескольких театральных трупп (работающих на разных языках или

имеющих самостоятельный репертуар), объединенных общей администрацией и представляющих единый баланс.

Если на одной театральной площадке работают театры различной жанровой направленности, являющиеся самостоятельными юридическими лицами, то каждый из них учитывается в качестве самостоятельной сетевой единицы.

3. Минимально необходимое количество театров для различных муниципальных образований и Московской области определяется по следующей формуле:

$$ТС = Н : Тн,$$

где:

ТС - театральная сеть;

Н - численность населения;

Тн - норматив численности населения на 1 театр.

В целях выравнивания диспропорций по обеспечению доступности населения к театральному искусству и на основании полномочия органов местного самоуправления муниципальных образований Московской области по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей городского округа услугами организаций культуры в муниципальных образованиях могут быть созданы театры.

В городских округах устанавливается норматив количества театров различной направленности, объединяющий несколько жанровых видов (драмы и комедии, музыкально-драматический), при обязательном наличии в репертуаре спектаклей для детей и молодежи.

В территориях с высокой плотностью населения и наличием кадрового состава профессиональных театральных актеров (наличием профессионального учебного заведения) количество театров может быть увеличено по решению учредителя.

V. Нормы и нормативы размещения концертных организаций

1. В соответствии с Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.11.2015 № 2395-р «О Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации») формирование и развитие общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве, расширение аудитории

концертов академической музыки для различных категорий и групп населения должно осуществляться путем создания концертных организаций и концертных коллективов академической направленности.

Нормы и нормативы размещения концертных организаций устанавливаются в соответствии с потребностями населения в области академической музыки.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций:

Таблица 4

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Московская область	Концертный зал	Независимо от численности населения	2	Транспортная доступность в течение 1 дня / Либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
	Филармония		1	
	Концертный творческий коллектив		2	
Городской округ	Концертный зал	Независимо от количества населения	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
	Концертный творческий коллектив	Независимо от количества населения	1	

2. Концертная организация - это организация, осуществляющая создание, показ (публичное исполнение) и (или) организацию показа концертных программ.

К концертным организациям относятся:

- филармонии - основной вид концертной организации в области академической музыки, имеющей в своем распоряжении один или несколько филармонических концертных залов и (или) творческих коллективов, и организующей гастроли иных творческих коллективов филармонической направленности (оркестры, хоры, ансамбли);

- филармонический концертный зал - специальная площадка, отвечающая акустическим стандартам исполнения академической музыки, или вид концертной организации, выполняющей функции формирования и удовлетворения общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве;

- самостоятельные концертные коллективы, являющиеся юридическими лицами. К концертным коллективам относятся симфонические оркестры, оркестры народных, духовых инструментов, хоровые капеллы, народные хоры, хореографические и фольклорные ансамбли и т.п.

3. К расчету сетевых единиц принимаются организации всех форм собственности.

В качестве сетевой единицы концертного зала могут учитываться площадки, отвечающие акустическим стандартам, которые входят в состав иных организаций культуры (филармоний, культурно-досуговых учреждений, специализированных учебных заведений).

Минимально необходимое количество концертных организаций для различных муниципальных образований и Московской области определяется по следующей формуле:

$$K_{oC} = K_{kz} + K_{\phi} + K_{kk}$$

где:

K_{oC} - сеть концертных организаций;

K_{kz} - нормативное число концертных залов;

K_{ϕ} - нормативное число филармоний;

K_{kk} - нормативное число концертных творческих коллективов.

$$K_{kz} = N : N_{kz},$$

где:

N - численность населения;

N_{kz} - норматив численности населения на 1 концертную организацию.

$$K_{\phi} = N : N_{\phi},$$

где:

N - численность населения;

N_{ϕ} - норматив численности населения на 1 филармонию.

$$K_{kk} = N : N_{kk},$$

где:

N - численность населения;

Нкк - норматив численности населения на 1 концертный творческий коллектив.

4. В целях удовлетворения потребности населения в академической музыке концертные организации осуществляют гастроли.

В соответствии с Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года, понятие «гастроли» включает в себя показ концертных программ вне места постоянной концертной деятельности исполнителя, в том числе в населенных пунктах собственного региона.

VI. Нормы и нормативы размещения учреждений культуры клубного типа

1. В соответствии с полномочиями субъекта Российской Федерации по организации и поддержке учреждений культуры и искусства (п. 18 ст. 26.3 Федерального закона от 06.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации»), и на основании полномочий органов местного самоуправления муниципальных образований Московской области по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры, и по созданию условий для развития народного художественного творчества создаются учреждения клубного типа, которые действуют на основании Примерного положения, утвержденного решением Коллегии Минкультуры России от 29 мая 2002 г. № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры».

При подсчете нормативной обеспеченности (должно быть единообразие в терминологии: по ОКВЭД - учреждения клубного типа) в качестве 1 сетевой единицы принимается учреждение, расположенное в специализированном помещении и способное оказывать весь перечень услуг, предусмотренный примерным Положением о государственном и муниципальном учреждении культуры клубного типа.

Минимально необходимое количество учреждений клубного типа для различных определяется по следующей формуле:

$$КС = Н : Кн,$$

где:

КС - сеть учреждений клубного типа;

Н - численность населения;

Кн - норматив численности населения на 1 учреждение клубного типа.

Соответствие фактического числа учреждений клубного типа нормативу может быть скорректировано на коэффициент 0,5 в случае, если культурно-досуговое учреждение расположено в приспособленном помещении без специализированного зрительного зала, то есть это учреждение следует учитывать, как 0,5 сетевой единицы.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа:

Таблица 5

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги / Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Московская область	Дом (центр народного творчества)	Независимо от количества населения	1	Транспортная доступность в течение 1 дня
	Дворец культуры		1	
Городской округ	Дом культуры	население от 500 тыс. чел.	1 на 200 тыс. чел.	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		население от 100 до 500 тыс. чел.	1 на 100 тыс. чел.	
		население до 100 тыс.	1 на 20 тыс. чел.	
		Население менее 25 тыс. чел.	1 на 10 тыс. чел.	
	Центр культурного развития	Независимо от количества населения	1	
Городские населенные пункты	Дом культуры	Население от 25 тыс. до 100 тыс. чел.	1 на 25 тыс. чел.	Транспортная доступность 15 - 30 минут
		Население менее 25 тыс. чел.	1 на 10 тыс. чел.	
Сельские населенные пункты, входящие в состав городского округа	сельский дом культуры	на 1,5 тыс. чел.	1	В случае если в населенных пунктах с численностью от 500 человек отсутствуют стационарные организации культуры
	Передвижной многофункциональный	Транспортная единица	1	

2. Под учреждением клубного типа понимается организация, основной деятельностью которой является создание условий для занятий любительским художественным творчеством, предоставление населению услуг социально-культурного, просветительского и досугового характера.

За сетевую единицу принимаются учреждения культуры клубного типа всех форм собственности.

Минимальный перечень подвидов учреждений культуры клубного типа составляют:

областной (окружной) Дом (Центр) народного творчества, который обеспечивает координацию деятельности учреждений культуры клубного типа, действующих на территории Московской области, по развитию и сохранению народной культуры. Дом (Центр) народного творчества может иметь филиалы в муниципальных образованиях, являющихся центром бытования особых видов народной культуры;

областные (муниципальные) научно-методические центры, национально-культурные центры, дома дружбы, дома ремесел, дома фольклора, Дома (Центры) культуры.

Количество таких учреждений определяется исходя из культурного разнообразия территории и уровня бюджетной обеспеченности муниципального образования Московской области.

3. Нормы и нормативы размещения учреждений клубного типа на уровне Московской области должны предусматривать наличие Дома (Центра) народного творчества.

Нормы и нормативы размещения учреждений культуры клубного типа в городских округах и городских населенных пунктах предусматривают наличие 1 Дома культуры на население от 10 до 200 тыс. чел. в зависимости от плотности населения и разнообразия культурно-досуговой инфраструктуры населенного пункта.

Для городских округов, в состав которых входят сельские населенные пункты, имеющие транспортную доступность до административного центра 30 минут и более, применяется норматив 1 Дом культуры на 1,5 тыс. человек по совокупности населения в сельских населенных пунктах.

Для городских округов, в состав которых входят сельские населенные пункты, минимально необходимое количество учреждений клубного типа определяется по следующей формуле:

$$КС = (Нс : Ннс) + ((Н - Нс) : Ннг),$$

где:

КС - сеть учреждений клубного типа;

Н - численность населения;

Ннс - норматив численности населения на 1 дом культуры для сельского населения, входящего в состав городского округа;

Нс - численность сельского населения;

Ннг - норматив численности населения на 1 дом культуры для городского округа.

При определении нормативной потребности муниципального образования в учреждениях клубного типа, применяя шаговую доступность в зависимости от сложности рельефа и наличия выделенной для пешеходов дорожно-тропиночной сети, следует применять коэффициент от 1,25 до 2 к нормативной потребности в учреждениях клубного типа в сельских поселениях (без учета административного центра) и сельских населенных пунктах, входящих в состав городских округов (без учета городского населения).

4. При наличии потребности в Домах культуры выше рекомендуемого норматива, количество таких учреждений и условия их создания утверждаются в нормативах градостроительного проектирования Московской области.

5. Центры культурного развития создаются в целях:

выравнивания диспропорций по качеству предоставления и разнообразия услуг в сфере культуры для населения в малых городах и сельской местности; обеспечения максимальной вовлеченности населения в культурно-творческую деятельность;

создания новых возможностей для творческой самореализации и культурного развития населения; создания условий для межнационального культурного обмена; повышения качества жизни населения.

Данный вид учреждения культуры предусмотрен Общественным классификатором видов экономической деятельности ОК 029-2014 (КДЕС Ред. 2), утвержденный приказом Росстандарта от 31.01.2014 № 14-ст., по разделу «Деятельность в области культуры, спорта, организации досуга и развлечений» по коду 90.04.2 «деятельность многоцелевых центров и подобных заведений с преобладанием культурного обслуживания».

Создание Центров культурного развития в городских округах осуществляется при наличии потребности и по решению органов местного самоуправления муниципального образования Московской области за счет собственных средств и (или) перепрофилированием имеющихся культурно-досуговых учреждений.

6. С учетом плотности населения, функциональных задач и технической оснащенности учреждения культуры клубного типа в пределах одного

муниципального образования могут различаться по мощностным характеристикам.

7. Передвижной многофункциональный культурный центр является организацией культуры клубного типа, созданной для предоставления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных, выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий патриотической, образовательной и досуговой направленности. Комплекс представляет собой передвижную многофункциональную, высокотехнологичную площадку для обслуживания населения и проведения массовых мероприятий на открытой местности.

Для городских округов, в состав которых входят сельские населенные пункты устанавливается норма - 1 транспортная единица для сельских населенных пунктов, входящих в состав городских округов (либо жилых районов города) для обслуживания населенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры.

На территориях с низкой плотностью сельского населения, а также в отдаленных и труднодоступных местностях количество специализированных транспортных средств может быть увеличено, в том числе могут быть предусмотрены транспортные средства со специфической функциональной направленностью (библиомобили, киномобили, автоклубы).

8. При расчете нормативного значения количества населения на сетевую единицу следует использовать метод математического округления:

если $N + 1$ знак < 5 , то N -й знак сохраняют, а $N + 1$ и все последующие обнуляют;

если $N \geq 1$ знак > 5 , то N -й знак увеличивают на единицу, а $N + 1$ и все последующие обнуляют.

VII. Нормы и нормативы размещения кинотеатров и кинозалов

1. В целях обеспечения доступности для населения киноискусства, на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения, органы местного самоуправления организуют (создают условия) для организации кинозалов.

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	кинозал	на 20 тыс. чел.	1	транспортная доступность 15 - 30 минут
Сельские населенные пункты, входящие в состав городского округа	кинозал	на 3 тыс. чел.	1	транспортная доступность 15 - 30 минут

2. За сетевую единицу принимаются площадки кинопоказа всех форм собственности, а именно кинотеатры и кинозалы, расположенные в специализированном кинотеатре.

При наличии в кинотеатре нескольких кинозалов, к учету принимается каждый кинозал как сетевая единица. Также к расчету принимаются кинозалы, расположенные в учреждении культуры, либо в коммерческой организации.

3. Нормы и нормативы обеспеченности услугами кинопоказа предусматривают не менее 1 кинозала на 20 тыс. чел. в городском округе.

В городском населенном пункте рекомендуется 1 кинозал независимо от количества населения.

В сельских населенных пунктах, входящие в состав городского округа рекомендуется 1 кинозал на 3 тысячи жителей.

4. Для населенных пунктов, в которых отсутствуют стационарные кинозалы, органы местного самоуправления организуют кинопоказ на базе передвижных многофункциональных культурных центров.

VIII. Нормы и нормативы размещения детских школ искусств.

В соответствии с полномочиями органов местного самоуправления Московской области в целях реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26.02.2016 № 326-р органы местного самоуправления создают на территории муниципального образования детские школы искусств.

При расчете нормативной обеспеченности ученическими местами в детских школах искусств по видам искусств муниципальных образований Московской области необходимо учитывать показатель охвата услугами

дополнительного образования детского населения в возрасте от 5 до 18 лет не менее 18 процентов.

Нормативная обеспеченность ученическими местами в детских школах искусств рассчитывается по формуле:

$$D_{детей} = (S_{об}) / (S_{детей}) \times 100\%,$$

где:

$S_{об}$ – количество детей, обучающихся в детских школах искусств по видам искусств муниципального образования Московской области;

$S_{детей}$ – общее количество детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих

на территории муниципального образования Московской области.

IX. Нормы и нормативы предусматривающие строительство объектов клубного типа.

В целях сбалансированности в размещении организаций культуры и доступности их услуг широкому кругу населения муниципальных образований Московской области при проведении работ по разработке проектов планировки территорий, проектов изменений генеральных планов, схем территориального планирования следует учитывать настоящие методические рекомендации и предусматривать размещение отдельно стоящих, встроенных или пристроенных объектов культуры в составе жилых зон и отдельно стоящих объектов культуры в составе общественно-деловых и рекреационных зон.

Правила землепользования и застройки муниципальных образований Московской области устанавливают совокупность расчетных показателей минимально допустимого уровня обеспеченности объектами местного значения, рассчитанные в квадратных метрах.

В региональных нормативах градостроительного проектирования установлена совокупность расчетных показателей минимально допустимого уровня обеспеченности объектами регионального и местного значения, а также расчётные показатели максимально допустимого уровня территориальной доступности социальных объектов для населения на территории Московской области.

При расчете нормативной потребности в строительстве и (или) реконструкции объектов культуры, необходимо учитывать действующие нормативы и нормы градостроительного проектирования и соответствующие своды правил, затрагивающие вопросы строительства и архитектуры. Дополнительно для городских округов рекомендуются использовать показатели

мощности (количество мест в зале) в театрах, концертных залах и учреждениях культуры клубного типа из расчета количества мест на 1 000 жителей в соответствии с Приложением, которое является неотъемлемой частью настоящих методических рекомендаций.

В целях определения потребности муниципального образования в строительстве объектов клубного типа, органы местного самоуправления муниципальных образований Московской области должны исходить из расчета, что в радиусе обслуживания объекта совокупное число жителей должно составлять для сельских населенных пунктов – 1,5 тыс. чел., для городских населенных пунктов – 3 тыс. чел. (п. 7.1.9. СП 141.13330.2012. Свод правил. Учреждения социального обслуживания населения. Правила расчета и размещения, утвержденный Приказом Госстроя от 27.12.2012 № 121/ГС).

Приложение
к Методическим рекомендациям органам местного самоуправления муниципальных образований Московской области по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры

Таблица расчета посадочных мест на совокупное количество театров на 1 тыс. жителей

Норматив по городскому поселению												
Количество жителей в городских поселениях*	До 3 000	3 000–4 999	5 000–9 999	10 000–19 999	20 000–29 999	30 000–39 999	40 000–49 999	50 000–59 999	60 000–69 000	70 000–70 999	80 000–80 999	90 000–99 999
посадочных мест	X	X	X	X	X	X	X	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10
Норматив по городскому округу												
Количество жителей в городских округах*	До 10 000	10 000–14 999	15 000–19 999	20 000–29 000	30 000–49 999	50 000–99 999	100 000–149 999	150 000–199 999	200 000–249 999	250 000–499 999	500 999–999 999	1 000 000 и более
посадочных мест	X	X	X	X	X	6-8	7-6	6-5	5-4	4-3	3-2	2 и более

Таблица расчета посадочных мест на совокупное количество концертных организаций на 1 тыс. жителей

норматив	Норматив по городскому поселению/ городскому округу											
	до 10 000	10 000– 14 999	15 000– 19 999	20 000– 29 000	30 000– 49 999	50 000– 99 999	100 000– 149 999	150 000– 199 999	200 000– 249 999	250 000– 499 999	500 999 – 999 999	1 000 000 и более
Количество жителей в городских округах *												
посадочных мест	X	X	X	X	X	6-7	7-6	6-5	5-4	4-3	3-2	2 и более

Таблица расчета посадочных мест на совокупное количество учреждений клубного типа в муниципальном образовании на 1 тыс. жителей

норматив	Норматив для сельских населенных пунктов											
	до 500 чел	500 – 999	1 000 – 1 999	2 000– 2 999	3 000 – 4 999	5 000 – 6 999	7 000 – 9 999	10 000 – 19 999	20 000 и более	X	X	X
Количество жителей в сельском поселении*												
посадочных мест (ед.)	до 100	150	200	150	85	80	75	70	65	X	X	X
норматив	Норматив для городских населенных пунктов											
	до 3 000	3 000– 4 999	5 000– 9 999	10 000– 19 999	20 000– 29 999	30 000– 39 999	40 000– 49 999	50 000– 59 999	60 000– 69 000	70 000– 70 999	80 000– 80 999	90 000– 99 999
Количество жителей в городском поселении												
посадочных мест (ед.)	150	85	80	70	65	50	40	35	30	25	20	15
норматив	Норматив по городскому округу											
	до 10 000	10 000– 14 999	15 000– 19 999	20 000– 29 000	30 000– 49 999	50 000– 99 999	100 000– 149 999	150 000– 199 999	200 000– 249 999	250 000– 499 999	500 999– 999 999	1 000 00 0 и более
Количество жителей в городском округе												
посадочных мест (ед.)	80	65	70	65	45	35-15	15-12	12-8	8-6	6-5	5-4	4 и более